

PEPE RAYO

Casting

"Una Historia de Ovejas y Luciérnagas"

1 EXT. AFUERA DE LA TIENDA - TARDE

CJ y Pepe Rayo están descansando en la acera después de su pelea. Ambos están golpeados, un poco ensangrentados y cansados. Se guardan varios metros de distancia. Ninguno dice nada por unos segundos.

CJ

Tienes suerte que me torcí la mano en la mañana, sino hubieras salido peor.

Pepe Rayo no responde.

CJ

(agitando su mando)

Maldita muñeca, ya no aguanta nada.

CJ se soba la muñeca tratando de recuperarse. Pepe Rayo lo observa de reojo. CJ se limpia el sudor con el brazo.

PEPE RAYO

¿Por qué no trajiste a los demás?

CJ

(fingiendo demencia)

¿Qué otros?

PEPE RAYO

Los Cerillos. Dijiste que los traerías.

CJ permanece unos segundos sin decir nada, se acomoda los zapatos tratando de hacer tiempo.

CJ

Puedo contigo solo.

PEPE RAYO

Ambos sabemos que no se trata de eso. ¿Por qué no me has delatado?

CJ

¿Quién dice que no te he delatado? Mis *compas* solo se retrasaron hoy.

PEPE RAYO

Si tú lo dices.

CJ

(enfrentándolo)

Mira, no pienses que lo estoy haciendo

con buenas intenciones, solo se me olvidó ¿sí? Igual como se me olvidó que ayer mi tío Nacho cumplía años, nada del otro mundo, así que no te sientas especial. Eres tan irrelevante para mi que ni siquiera te recordé.

PEPE RAYO
(sarcástico)
Qué suerte la mía.

CJ
Mañana si les aviso a los Cerillos, y ahí si ve rezando que sea a puño limpio, porque no detendré a nadie que quiera desquitarse con premio.

Pepe Rayo no dice nada, baja la mirada.

PEPE RAYO
(resignado)
Qué suerte la mía.

CJ
A mi ni me mires, te lo estás ganando tú mismo. Lo más fácil sería solo llamar a un combate y solucionarlo entre todos.

PEPE RAYO
¿Por qué no lo has hecho aún?

CJ
¿Y quitar toda la diversión que tengo aquí? Na'. No es lo mismo pelear contra uno que contra nueve.

Pepe Rayo se rasca la cabeza pensativo. Mira a CJ.

PEPE RAYO
¿Realmente harías eso? Llamar a todos los Cerillos contra mi.

CJ
Eso harían conmigo sí yo estuviera en el otro lado.

Pepe Rayo se reclina un poco tratando de sonar más apelante.

PEPE RAYO
¿Por qué no lo mantenemos solo entre

nosotros? Así como ahora ¿qué necesidad tenemos de involucrar a otros?

CJ

Respeto los Ideales del Campo, sabes que no puedo permitirlo.

PEPE RAYO

Será algo entre nosotros, nadie tiene que saberlo.

CJ

¿Por qué te haría un favor? ¿Crees que soy idiota?

PEPE RAYO

Creo que tanto como yo deseas pelear, pero no en batalla, solo contra alguien en específico. Aquí me tienes todos los días, podemos pelear cuantas veces quieras.

CJ lo mira por unos segundos.

CJ

¿Por qué no simplemente te regresas a tu lado?

PEPE RAYO

(girando su rostro para mirar al frente)

Necesito el trabajo, ya te lo dije.

CJ

Trabajos hay muchos.

PEPE RAYO

Ninguno que me necesite.

CJ

Ese es tu problema por ser un inútil.

PEPE RAYO

También trabajas aquí, no lo olvides.

CJ

¿De aquí a cuando necesitas tanto un trabajo?

PEPE RAYO

La vida cambia de imprevisto. Uno no planea necesitar las cosas, solamente suceden.

CJ

¿Por qué debería importarme a mi? Dile a tu amigo Cal que te dé trabajo con su jefe.

PEPE RAYO

No.

CJ

¿Por qué no?

PEPE RAYO

Cal no se topa con su papá, no habla con él ni para decirle buenos días, obviamente no intercedería por mi.

CJ

No lo sabrás hasta que lo intentes.

PEPE RAYO

¿Crees que conoces a Cal mejor que yo?

CJ

Solo digo, estoy buscando formas de sacarte de aquí, estoy haciéndote un favor.

PEPE RAYO

Ya busqué esas formas antes. No estaría aquí si hubiera encontrado alguna otra.

CJ asiente sin saber muy bien qué decir.

CJ

¿Realmente es el único trabajo que encontraste?

PEPE RAYO

El único durante el verano.

CJ asiente, observa de reojo a Pepe Rayo, quien tiene una pequeña roca moviendo nerviosamente entre sus dedos.

PEPE RAYO

Estaré fuera de aquí en cuanto termine

el verano, no sabrás cuando llegué y cuando me fui. Seré como un fantasma. Me gustaría serlo también para los Cerillos si no dijeras nada.

CJ no responde, mira al frente pensativo.

CJ

¿Por qué necesitas el trabajo?

PEPE RAYO

Es un asunto personal.

CJ

Si esperara tener una respuesta de "asunto personal" le hubiera

preguntado a mi ex.

(firme)

¿Por qué ocupas el trabajo?

PEPE RAYO

¿Por qué debería decírtelo? Ni que fueras qué.

CJ

Estoy tratando de entenderte. O eres demasiado estúpido para cruzar al otro lado por una *jalada*, estás de espía, o... realmente tienes un motivo fuerte para arriesgarlo todo acá.

Pepe Rayo no responde.

CJ

Ya sé que eres un estúpido, tanto como para ser un espía, así que solo me deja una opción en duda... ¿qué Cadenero sería tan estúpido como para hacerse una vida por este lado?

(mirando a Pepe Rayo)

Te estoy dando la oportunidad de explicarte.

PEPE RAYO

¿Cambiaría algo?

CJ

No, pero quisiera saber el chisme.

Pepe Rayo se pone de pie lentamente.

PEPE RAYO

Me tengo que ir. Ya hace tiempo que
terminó mi jornada.

(acomodándose una gorra)

¿Si regreso ahorita me encontraría con
algún Cerillo?

CJ

Esperaría que si.